

معاون وزیر فرهنگ: سال ۱۴۰۳ بر رونق اقتصادی هنرمندان تمرکز می‌کنیم

معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: امسال تمرکز ما بر سند تحول هنری، افزایش بودجه هنر و رونق اقتصادی هنرمندان است.

محمود سالاری در گفت‌وگو با خبرنگار فرهنگی ایرنا اظهار داشت: بعد از عبور از اتفاقاتی که در اواسط سال ۱۴۰۱ در کشور رخ داد، دوباره موتور فرهنگ و هنر راه افتاده و دقیق مرور کنیم اتفاقات مبارکی در سال ۱۴۰۲ شاهد بودیم.

معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: سال گذشته جشنواره‌های فرهنگی و هنری به خوبی برگزار شد؛ که مورد استقبال گروه‌های مختلف جامعه و خانواده‌ها قرار گرفت؛ جشنواره‌های فجر و دیگر جشنواره‌ها از قبیل کودک و نوجوان، موسیقی جوان و تجسمی جوان، همچنین جشنواره عروسکی که با دبیری هادی حجازی‌فر برگزار شد، در عین حال اتفاقات خیلی خوبی را در سال‌های تئاتر و موسیقی شاهد بودیم.

سالاری ادامه داد: از طرفی فعالیت گالری‌ها پررونق پیش رفت و در مجموع، خداوند را برای تمام عنایتهایی که در سال ۱۴۰۲ به ما و همکاران، اهالی فرهنگ و هنر داشت شاکر هستیم.

معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اظهار داشت: مهمترین دستاوردی که امور هنری وزارت فرهنگ داشت، همدلی و حضور هنرمندان و رونق اقتصادی برای هنرمندان بود که یکی از مهمترین شاخص‌های ارزیابی فعالیت‌های هر بخش هنری و فرهنگی است.

سند موسیقی دستاوردهای مهم سال ۱۴۰۲

سالاری گفت: سال ۱۴۰۲ مقدار زیادی توانستیم بعد از آن انجمادی که چند ماه سال قبل از آن وجود داشت کار را به پیش ببریم. اما به جز رویدادهای فرهنگی و نمایشگاهی، تدوین سند تحول هنر و تدوین سند ملی موسیقی دستاوردهای مهمی بود.

معاون امور هنری وزارت فرهنگ اظهار داشت: اکنون می توان تصور کنیم که موسیقی کشور روی ریلی قرار گرفته است که بتواند تا انتهای مسیر پیش برود و به جاهای خوب در عرصه ملی و بین المللی برسد.

وی درباره برنامه های سال ۱۴۰۳ خاطرنشان کرد: برای امسال برنامه های منسجمی تدوین و بر اساس سند تحول هنر عملیاتی هایی تعریف شده است که بر این اساس، وظایف بخشهای مختلف احصاء و ابلاغ شده است؛ این که هر کسی با چه مجموعه ای باید همکاری کند دقیقا مشخص شده است.

سالاری تاکید کرد: امسال بیشتر فعالیت و تمرکز ما روی افزایش بودجه هنر در بودجه و رونق اقتصادی هنرمندان است؛ اگر کار هنرمندان رونق پیدا کند چرخ اقتصاد هنر نیز راه می افتد.