

«سعید راد» انسانی مهربان و ورزشکار بود

کامران قدکچیان، کارگردان سینما معتقد است سعید راد کسی بود که برای هنر و بازیگری ارزش بسیاری قائل بود، ویژگی‌ای که در میان بازیگران، به ندرت یافت می‌شود.

به گزارش خبرنگار سینمایی ایرنا، کامران قدکچیان؛ کارگردان و فیلمنامه‌نویس که در دهه ۵۰، ۲ فیلم کمین و کنیز را با بازی سعید راد ساخته است، در بیان خاطرات خود با این بازیگر گفت: ما سال‌های سال با هم دوست بودیم و امروز از شنیدن خبر درگذشت ایشان بسیار متاثر شدم. او انسانی بسیار مهربان و البته ورزشکار بود.

قدکچیان با انتقاد از برخی سیاست‌گذاری‌های فرهنگی خاطرنشان ساخت: بخشی از گوشه‌گیری هنرمندان ما در سنین کهنسالی، به سیاست‌گذاری‌های اشتباه فرهنگی برمی‌گردد. وقتی بازیگری که تمام عمرش را صرف اعتلای هنر کشورش کرده، می‌بیند که بعضاً چه فیلم‌های بی‌محتوایی ساخته می‌شود و سینما به چه سطحی رسیده، ترجیح می‌دهد که نه در فیلمی حضور داشته باشد نه در مراسمی حاضر شود.

سعید راد، حوالی ۹:۳۰ دقیقه امروز درحالی‌که تنها ۳ ماه تا فوت کردن شمع ۸۰ سالگی‌اش مانده بود، درگذشت.

این بازیگر، شهریورماه سال گذشته در منزل و به‌دنبال یک زمین خوردگی، دچار مصدومیت شد و پس از مراجعه به بیمارستان، مورد عمل جراحی قرار گرفت و بعد از یک ماه توانست با واکر راه برود.

پیشتر دختر این هنرمند اعلام کرده بود به دلیل اینکه پروتز مورد استفاده به خوبی در کمر ایشان قرار نگرفته بود، مشکلات بعدی پیش آمد که بعد از مراجعه به بیمارستان، دوباره عمل جراحی انجام شد و مدت هشت هفته فیزیوتراپی مداوم انجام شد اما متأسفانه علیرغم فیزیوتراپی‌ها، دیگر ایشان توانایی راه رفتن پیدا نکرد.

به مرور از اواخر سال گذشته، مشکلات دیگری چون عفونت ریه و مثانه نیز به مشکلات راه رفتن ایشان اضافه شد و وی تحت یک عمل جراحی ناموفق قرار گرفت. به طوری‌که این هنرمند، حدود ۱۰ ماه در بستر بیماری بود اما طی ۲ ماه اخیر، روند درمان به خوبی پیش رفت تا

اینکه قلمرو هنر ایران، دقیقی قبل، این هنرمند را از دست داد.